

Psalms 28

[Mode 3]
based on the work of Suzanne Haik-Vantoura

Transcription automated
<http://meafar.blogspot.com>

28.1 לְדָוִד אֲלֵיךָ יְהוָה אֶקְרָא צוּרִי תַחֲרַשׁ אֵל מִמְּנִי תַחֲשֶׁה פֶּן

le - da - vid ei - lei - ka ado - nai eq - ra tsu - ri al te - che - rash mi - me - ni pen te - che -

7 מִמְּנִי אֲלֵיךָ בְּשׁוּעֵי תַחֲנוּנֵי קוֹל 2 שְׁמַע בּוֹר יוֹרְדֵי עִם וְנִמְשַׁלְתִּי

sheh mi - me - ni ve - nim - shal - ti im yor - dei vor she - ma qol ta - cha - nu - nai be - shau - i ei -

15 וְעַם רְשָׁעִים עִם 3 אֵל תִּמְשֹׁכֵנִי קְדָשְׁךָ דְבִיר אֵל יְדִי בְּנִשְׂאֵי

lei - ka be - nas - i ya - dai el de - vir qad - she - ka al tim - she - kei - ni im re - sha - im ve - im

19 לָהֶם 4 תֵּן בְּלִבְכֶם יִרְעָה רַעֲיָהֶם עִם שְׁלוֹם דְבַרִּי אֲוֹן פָּעֲלֵי

po - a - lei a - ven dov - rei sha - lom im rei - ei - hem ve - ra - ah bil - va - vam ten la -

25 דָּשַׁב לָהֶם תֵּן יְדִיהֶם כַּמַּעֲשָׂה מַעַלְלֵיהֶם וּכְרָע בְּפָעֻלָם

hem ke - fa - a - lam uk - ro - a ma - al - lei - hem ke - ma - a - seih ye - dei - hem tein la - hem ha -

32 יְדִיו מַעֲשָׂה וְאֵל יְהוָה פָּעֻלַת אֵל יְבִינוּ 5 בִּי לָהֶם גְּמוּלָם

sheiv ge - mu - lam la - hem ki lo ya - vi - nu el pe - u - lot ado - nai ve - el ma - a - seih ya -

39 עֲנֵי 7 יְהוָה קוֹל שְׁמַע בִּי יְהוָה 6 בְּרוּךְ יְבָנִים וְלֹא יִהְרָסִם תַּחֲנוּנֵי

dav ye - her - seim ve - lo yiv - neim ba - ruk ado - nai ki sha - ma qol ta - cha - nu - nai ado - nai u -

47 וּמְשִׁירֵי לִבִּי וַיַּעֲלֶז וְנִעְזַרְתִּי לִבִּי בּוֹ וּמְגִנִּי

zi u - ma - gi - ni bo va - tach li - bi ve - ne - e - zar - ti va - ya - a - loz li - bi u - mi - shi -

52

אֶהְדָּנוּ 8 יְהוָה לְמוֹ עֹז וּמְעֹז יְשׁוּעוֹת מְשִׁיחוֹ הוּא הוֹשִׁיעָה

Musical notation for line 52, featuring a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with a double bar line and repeat sign in the middle. The lyrics are written below the staff.

ri a - ho - de - nu ado - nai oz la - mo u - ma - oz ye - shu - ot me - shi - cho hu ho -

61

עֲמֵד אֶת וּבְרַךְ גִּחְלָתֶךָ אֶת וְרַעַם אֲנָשָׁם הָעוֹלָם עַד

Musical notation for line 61, featuring a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes, with a double bar line and repeat sign in the middle. The lyrics are written below the staff.

shi - ah et a - me - ka u - va - reik et na - cha - la - te - ka ur - eim ve - nas - eim ad ha - o - lam