

Psalms 85

[Mode 3]
based on the work of Suzanne Haik-Vantoura

Transcription automated
<http://meafar.blogspot.com>

85.1 למנצח לבני קרח מזמור רציתו 2 יהנה ארצך ויהנה שבת שבית

lam - na - tsei - ach liv - nei qo - rach miz - mor ra - tsi - ta ado - nai ar - tse - ka shav - ta she -

4 יעקב ונשאת ענין 3 עמד בפסית תטאתם כל סלה 4 אספת כל עברתך

vit ya - a - qov na - sa - ta a - von a - me - ka ki - si - ta kol cha - ta - tam se - lah a - saf - ta kol ev - ra -

13 תשיבות מחרון אפך 5 שובנו אלהי ישענו ויהפך

te - ka he - shi - vo - ta mei - cha - ron a - pe - ka shu - vei - nu e - lo - hei yish - ei - nu ve - ha -

19 כעסה עמנו 6 הלעולם תאנף בנו תמשך אפך לדר ודר הלא 7

feir ka - as - ka i - ma - nu hal - o - lam te - e - naf ba - nu tim - shok ap - ka le - dor va - dor ha - lo

28 תשוב אתה ותחננו תעמד ושמחו 8 תראנו בך יהנה וחסדך

a - tah ta - shuv te - cha - yei - nu ve - am - ka yis - me - chu vak har - ei - nu ado - nai chas -

33 וישעך ותן לנו 9 אשמעה ודבר מה האל יהנה האל

de - ka ve - yesh - a - ka ti - ten la - nu esh - me - ah mah ye - da - beir ha - eil ado - nai

37 ידבר פי חסדיו ואל עמו אל שלום ידבר פי לבסלה ואל ישובו ואל 10 קרוב אדך

ki ye - da - beir sha - lom el a - mo ve - el cha - si - dav ve - al ya - shu - vu le - kis - lah ak qa -

44 ליראיו ישעו לשבן כבוד בארצנו 11 ואתה חסד נפגשו

rov li - rei - av yish - o lish - kon ka - vod be - ar - tsei - nu che - sed ve - e - met nif - ga - shu

51 צדק ושלום נשקו מארץ 12 אמת תצמח וצדק משמים

tse - deq ve - sha - lom na - sha - qu e - met mei - e - rets tits - mach ve - tse - deq mi - sha -

57

נִשְׁקַף יְהוָה 13 גַּם יִתֵּן הַטּוֹב אֲשֶׁר צִנּוּ הַתֵּן יְבוּלָהּ

Musical notation for line 57, featuring a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. A double bar line is placed after the word 'tov'.

mai - yim nish - qaf gam ado - nai yi - tein ha - tov ve - ar - tsei - nu ti - tein ye - vu - lah

64

צֶדֶק 14 לְפָנָיו יְהוָה וְשֵׁם לְדֶרֶךְ פְּעֻמּוֹ

Musical notation for line 64, featuring a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 4/4 time signature. The melody consists of quarter and eighth notes. A double bar line is placed after the word 'seim'.

tse - deq le - fa - nav ye - ha - leik ve - ya - seim le - de - rek pe - a - mav